

IV. Kreatív Fuvolaverseny

Rendező: Dudinszky Nóra fuvolatanár (Nagykovácsi Alapfokú Művészeti Iskola)

Email cím: kreativfuvolaverseny@gmail.com

Telefonszám: 06 70 452 88 95

Honlap: kreativfuvolaverseny.hu

A verseny célja:

Fuvolára írt etűdök népszerűsítése, (ötletadó későbbi hétköznapi gyakorláshoz) a fuvolázás és a kreativitás összekapcsolása, kreativitás és vizuális készség prezentálása.

A verseny rövid ismertetője:

A versenyben részt venni egy videofelvétel beküldésével lehet, melyben a versenyző bemutatja hangszeres tudását és kreativitását a választott etűd segítségével.

Kategóriák:

I. kategória

I. korcsoport

Életkor: 7-9 év, a Bántai-Kovács: Válogatott etűdök fuvolára I. kötetből választhatnak egy etűdöt feldolgozásra.

II. korcsoport 10-12 év, a Bántai-Kovács : Válogatott etűdök fuvolára I. vagy II. kötetből választhatnak egy etűdöt feldolgozásra.

III. korcsoport

Életkor: 13-15 év kortól, amatőr felnőttekig, a Bántai-Kovács: Válogatott etűdök fuvolára II. vagy III. kötetből választhatnak egy etűdöt feldolgozásra.

IV. korcsoport

Életkor: 16 éves kortól, amatőr felnőttekig, a Bántai-Kovács: Válogatott etűdök fuvolára II. vagy III. kötetből választhatnak egy etűdöt feldolgozásra.

II. kategória:

Fuvolajáték *mellett* egyéb megoldások, művészeti tevékenységek szerepeltetése (tánc, éneklés, kamarazene stb.), egyéb hangszereken való előadásmód. Bántai-Kovács: Válogatott etűdök fuvolára mindhárom kötetéből választhatnak etűdöt feldolgozásra.

Nevezés: a versenyre való nevezés díja 3.500 Ft / fő. Egy növendék egy videóval nevezhet a versenyre.

Pályaművek leadási határideje: 2025. május 23. 24 óra

Nevezési díj befizetési határideje: 2025. május 1.

Elbírálási határidő várhatóan: 2025. június 2.

A jelentkezés a kreativfuvoaverseny.hu/jelentkezes oldalon lesz lehetséges. A felület február 14-én nyílik meg. A videók mellé kérjük feltölteni minden 18 év alatti pályázónál a szülői hozzájárulást, hogy a gyermek videófelvételével részt vehet a versenyen. A nyilatkozat a verseny honlapjáról, a jelentkezés fülénél letölthető.

A nevezési díjat az 11773315-01807123 OTP számlaszámra kérjük utalni.
Számla tulajdonosa: Dudinszky Nóra.

Utaláskor a közlemény rovatba a versenyző nevét, korcsoportját tüntessék fel! A befizetésről számlát állítunk ki, a nevezéskor megadott számlázási névre és címre.

A verseny menete:

1) Kérünk egy fényképet a nevezőről a Bántai-Kovács: Válogatott etűdök fuvolára I., II., illetve III. kötetének eredeti kottájával. Kreatív fotó készítése előny, de azonosításhoz mindenképp látszódnia kell a jelentkező arcának. A fénykép mellé egy rövid, pár mondatos bemutatkozást várunk a versenyzőről, melyben elmondhatja hol, mióta fuvolázik.

2) Választásra és eljátszásra kerül a nevező részéről a kategóriájának megfelelő etűd a Bántai-Kovács: Válogatott etűdök fuvolára I., II., III. kötetéből. Az etűdöt nem kötelező fejből játszani. Ha a versenyző kategóriába sorolása bármilyen okból kérdéses, vegyék fel a kapcsolatot a verseny szervezőjével.

3) Az etűd jellegét, hangulatát figyelembe véve, a versenyzőnek egy saját, a mű által ösztönzött történetet kell kitalálnia és elmesélnie. Lehetőség szerint a bemutatkozó fotó után következzen a mesélés. A történet érkezhét videófelvételként vagy hangfelvételként bevágva.

4) A történethez legalább 1, legfeljebb 3 grafikai alkotás készítése szükséges. Technikai megkötés nincs (ceruza, filctoll, akril, textil, kollázs stb.). Hagyományos rajz helyett elfogadunk a versenyző által készített számítógépes animációt is. A rajz vagy animáció az etűd elfurolázásának hangfelvétele alatt kerüljön bevágásra. Ha valaki videofelvételt készít az etűd eljátszásáról, a rajz a videó elején vagy végén szerepeljen.

5) Az elkészült **videó maximum 5 perces lehet**. Egyetlen videóba kérjük szerkeszteni a bemutatkozást, a fényképet, a történetet és az etűd fuvolázását.

6) A videóhoz illetve animációhoz MINIMÁLIS szülői/tanári segítség megengedett.

7) Az elkészült videók a verseny hivatalos Youtube csatornáján lesznek megtekinthetők.
(<https://www.youtube.com/c/Kreativfuvoaverseny>)

Zsűritagok:

Bálint Kitti - a Fonyódi Alapfokú Művészeti Iskola igazgatója, fuvolatanár

Deákváriné Martos Zita - a Budapesti Pedagógiai Oktatási Központ vezető szaktanácsadója, intézményvezető helyettes és fuvolaművész-tanár, író

Kaposi Gergely – zongoratanár, karmester

Értékelés, szempontok:

A zsűri egyszerre fogja értékelni az elhangzott zenei anyagot, a történetet (színességét, kapcsolódási pontjait az etűdhöz) és a rajzot, illetve animációt. Nem hagyományos értelemben vett fuvolaversenyről van szó, ennek ellenére minél szebb, tisztább fuvolajátékra buzdítjuk a résztvevőket.

Díjazás:

Minden résztvevő oklevelet kap.

Az első 2 helyezett az Editio Musica Budapest Zeneműkiadó Kft. által felajánlott értékes kottacsomagot kap ajándékba. Emellett a Fon-Trade Music Kft., a Nagykovácsi Zenei Alapítvány, a Kolping Hotel Alsópáhok, a Magyar Zene Háza, a ZeneVeled, és a Tandem Könyvesbolt által felajánlott ajándékcsomagot is nyerhetnek a versenyzők. Az esetlegesen későbbiekben beérkező szponzori felajánlások függvényében pedig bővílhet a díjak száma. Amennyiben a zsűri a beküldött videókat az adott kategóriában nem értékeli elég színvonalasnak, nem köteles minden korcsoportban kiosztania mindhárom helyezést.

Részletes tájékoztató a videó elkészítésének pontos menetéről

1. fázis: A diákról készült azonosító fényképnek és az eredeti kottának látható módon kell megjelennie a képen.

2. fázis: Bemutatkozás (név, mióta fuvolázik, esetleg honnan küldi a felvételt, melyik kötetből választott, hányas etűdöt fogja eljátszani), az etűd inspirálta történetének elmesélése. Legyen minél szabadabb, hitelesebb a mesélés! Lehet humoros, verses, beöltözött, szabad ég alatt felvett stb.

3. fázis: A választott etűd hangfelvételének beillesztése a történet mesélése után. A fuvolajáték alá kerülnek be a rajzok vagy animációk. Ha több rajz készült, akkor értelemszerűen oda kell beilleszteni a rajzot, ahol az etűdben épp életre kel a megrajzolt kép.

4. fázis: Videó lezárása, készítő, esetleges segítők nevei. A rajz, animáció elkészítése kizárólag a jelentkező feladata, de a videofelvétel szerkesztésében, vágásában segítséget kérhet. A zsűri a profi stúdió munka helyett a gyerekek által készített videókat részesíti előnyben.

Jó felkészülést kívánunk!